UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO

PROCESSO DE INGRESSO NA UPE

Exame de Seleção 2024

Escolas de Aplicação da UPE

Ensino Fundamental
6º Ano

CADERNO DE PROVAS

LÍNGUA PORTUGUESA
MATEMÁTICA

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO
Não deixe de preencher as informações a seguir.

Nome completo:_____

Nº da Identidade_____ Nº da Sala:_____

Prédio: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

Texto 1

Silêncio na cidade ajuda a observar pássaros sem sair de casa

A diminuição do movimento nas ruas trouxe como benefício o silêncio, que favorece a identificação de diferentes cantos de aves e sua possível origem. Aliás, a calmaria é essencial para quem quer ser um observador de aves — atividade que pode ser experimentada em qualquer idade e local. Para avistar esses animais na cidade, é preciso atenção, além de ouvidos e olhos bem atentos.

Os horários de trabalho em casa, mais flexíveis, também favorecem a prática, já que os passarinhos costumam começar o expediente logo cedo. No período entre 6 h e 10 h da manhã, eles ficam mais ativos, explica o biólogo e ornitólogo (especialista em aves) Fabio Schunck. É preciso manter o silêncio e se movimentar pouco, para não os assustar. Há quem use roupas camufladas, mas peças com cores mais frias, como verde e cinza, são suficientes.

Um observador pode encontrar aves em qualquer lugar: em árvores (onde geralmente elas buscam alimento e abrigo), nos telhados das casas, em pleno voo ou mesmo ciscando no chão. É possível escolher um lugar fixo para observar, como da janela ou da varanda de um apartamento, ou fazer uma caminhada pelo quintal. Comedouros e bebedouros também podem ser opções para atrair os pássaros, mas exigem cuidado. “Eles precisam ser limpos diariamente e reabastecidos com alimentos, o que gera uma certa demanda e disciplina de quem se propõe a fazer. Geralmente em comedouros se colocam frutas (banana, mamão, etc.) e algumas sementes, mas é comum dar muita briga”, afirma o biólogo.

A tecnologia também pode ser uma boa aliada. Se você tiver um binóculo em casa —ou quiser investir no hobby — pode usá-lo para fazer avistamentos. Há também aplicativos e manuais *on-line* para consultar as espécies. Schunck recomenda o aplicativo Merlin, que reúne fotos e informações básicas. Com ele é possível também identificar uma ave através de um registro feito pelo usuário.

E se você conseguir fazer boas fotos ou uma lista de todos os passarinhos que já viu, que tal compartilhá-las com outras pessoas? Observadores amadores e até mesmo cientistas costumam utilizar plataformas colaborativas como Wikiaves e eBird.

Disponível em: https://www1.folha.uol.com.br/folhinha/2020/04/silencio-na-cidade-ajuda-a-observar-passaros-sem-sair-de-casa.shtml Acesso em: 28 jul. 2023. Adaptado.

1. Após a leitura do **Texto 1**, você conclui corretamente que, pelo seu conteúdo, o assunto principal é

a) a degradação ambiental nas grandes cidades.
b) o aumento de aves em extinção nas cidades.
c) a observação de aves em ambiente urbano.
d) as técnicas de registro científico de aves.
e) os cuidados ao se alimentar aves livres.

2. O **Texto 1** foi publicado num portal de notícias e, por isso, observamos certas características próprias dos gêneros jornalísticos; por exemplo, para escrever o seu texto, o jornalista pode pedir informações a especialistas no assunto. Isso pode ser comprovado no trecho:

a) “Aliás, a calmaria é essencial para quem quer ser um observador de aves — atividade que pode ser experimentada em qualquer idade e local.”
b) “Os horários de trabalho em casa, mais flexíveis, também favorecem a prática, já que os passarinhos costumam começar o expediente logo cedo.”.
c) “Um observador pode encontrar aves em qualquer lugar: em árvores (onde geralmente elas buscam alimento e abrigo), nos telhados das casas [...]”.
d) “Geralmente em comedouros se colocam frutas (banana, mamão, etc.) e algumas sementes, mas é comum dar muita briga, afirma o biólogo.”
e) “Se você tiver um binóculo em casa – ou quiser investir no hobby – pode usá-lo para fazer avistamentos.”

3. No trecho: “E se você conseguir fazer boas fotos ou uma lista de todos os passarinhos que já viu, que tal compartilhá-las com outras pessoas?”, o jornalista dialoga com o seu leitor para

a) ajustar a linguagem.
b) buscar uma informação.
c) dar uma explicação.
d) fazer uma sugestão.
e) pedir uma ajuda.

4. Considere esta parte do **Texto 1**:

> Um observador pode encontrar aves em qualquer lugar: em árvores (onde geralmente elas buscam alimento e abrigo), nos telhados das casas, em pleno voo ou mesmo ciscando no chão. É possível escolher um lugar fixo para observar, como da janela ou da varanda de um apartamento, ou fazer uma caminhada pelo quintal. Comedouros e bebedouros também podem ser opções para atrair os pássaros, mas exigem cuidado. "Eles precisam ser limpos diariamente e reabastecidos com alimentos [...]".

A palavra sublinhada (Eles) substitui

a) os pássaros.
b) opções.
c) Comedouros e bebedouros.
d) telhados das casas.
e) árvores.

5. A principal estratégia empregada pelo jornalista para manter o seu texto focado no assunto é

a) acrescentar detalhes importantes acerca do tema, como o registro e divulgação de imagens.
b) distribuir as palavras-chave "aves" e/ou "passarinhos" em todos os parágrafos do texto.
c) elaborar um título que resume e antecipa eficientemente todo o conteúdo do texto para o leitor.
d) estabelecer diálogo com seus leitores de modo a envolvê-los e fazê-los ler o texto até o fim.
e) trazer "novidades" importantes sobre o tema, como os cuidados com comedouros e bebedouros.

6. A reescrita do trecho "Se você tiver um binóculo em casa [...]" mantém o mesmo sentido em:

a) Caso você tenha um binóculo em casa [...]
b) Mas você não tem um binóculo em casa [...]
c) Embora você tenha um binóculo em casa [...]
d) Para que você tenha um binóculo em casa [...]
e) Quando você tiver um binóculo em casa [...]

Texto 2



Disponível em: https://odiamais.com.br/wp-content/uploads/2020/01/d8dc8af7d28fc3c74346960c38f79466_L.jpg
Acesso: 03 ago. 2023.

7. Como campanha publicitária, o **Texto 2** pretende, sobretudo,

a) combater o comércio ilegal de aves para fora do Brasil.
b) comunicar as ações do Batalhão de Polícia Ambiental.
c) divulgar imagens de pássaros da fauna nativa brasileira.
d) proibir a caça e o comércio de pássaros raros no Brasil.
e) sensibilizar as pessoas que criam pássaros em gaiolas.

Texto 3

PARDALZINHO

O pardalzinho nasceu
Livre. Quebraram-lhe a asa.
Sacha lhe deu uma casa,
Água, comida e carinhos.
Foram cuidados em vão:
A casa era uma prisão,
O pardalzinho morreu.
O corpo Sacha enterrou
No jardim; a alma, essa voou
Para o céu dos passarinhos!

BANDEIRA, Manuel. *Estrela da vida inteira*. 20. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1993. p. 185.

8. No poema do pernambucano Manuel Bandeira, a causa da morte do pardal parece estar ligada

a) ao seu nascimento.
b) à asa que lhe quebraram.
c) à casa que ele ganhou.
d) aos alimentos que recebeu.
e) à perda da liberdade.

9. No poema, são palavras que significam coisas opostas, contrárias,

a) pardalzinho e asa.
b) livre e prisão.
c) morreu e enterrou.
d) casa e jardim.
e) alma e céu.

10. Nos versos: “Quebraram-lhe a asa./ Sacha lhe deu uma casa”, a palavra “lhe”, sublinhada, se refere a um mesmo elemento do texto, que é

a) o pardalzinho.
b) a alma.
c) a asa.
d) uma casa.
e) uma prisão.

11. Com base nos versos “Sacha lhe deu uma casa” e “A casa era uma prisão”, é correto admitir que a casa dada ao pardalzinho, provavelmente,

a) alegrou o pardal.
b) era uma gaiola.
c) ficava no jardim.
d) não tinha portas.
e) permitia saídas.

12. Em: “Foram cuidados em vão”, a expressão destacada tem o mesmo significado que

a) corretos.
b) esquecidos.
c) frequentes.
d) inúteis.
e) necessários.

13. Às vezes, quando temos que contar uma coisa desagradável, tentamos disfarçar isso usando palavras mais suaves. No poema, Manuel Bandeira emprega esse recurso no verso:

a) O pardalzinho nasceu livre.
b) Quebraram-lhe a asa.
c) Sacha lhe deu uma casa.
d) O corpo Sacha enterrou no jardim.
e) A alma, essa voou para o céu.

14. A vírgula pode ser empregada para assinalar uma mudança na ordem natural das palavras no texto. Assim, com esse propósito, a vírgula poderia ser usada, **CORRETAMENTE**, em:

a) O pardalzinho nasceu, livre.
b) Quebraram-lhe, a asa.
c) Foram cuidados, em vão.
d) A casa, era uma prisão.
e) O corpo, Sacha enterrou.

Texto 4

PASSAREDO

Ei, pintassilgo
Oi, pintarroxo
Melro, uirapuru
Ai, chega-e-vira
Engole-vento
Saíra, inhambu
Foge, asa-branca
Vai, patativa
Tordo, tuju, tuim
Xô, tié-sangue
Xô, tié-fogo
Xô, rouxinol, sem fim
Some, coleiro
Anda, trigueiro
Te esconde, colibri
Voa, macuco
Voa, viúva
Utiariti
Bico calado
Toma cuidado
Que o homem vem aí
O homem vem aí
O homem vem aí

Ei, quero-quero
Oi, tico-tico
Anum, pardal, chapim
Xô, cotovia
Xô, ave-fria
Xô, pescador-martim
Some, rolinha
Anda, andorinha
Te esconde, bem-te-vi
Voa, bicudo
Voa, sanhaço
Vai, juriti
Bico calado
Muito cuidado
Que o homem vem aí
O homem vem aí
O homem vem aí

BUARQUE, Chico. Passaredo. *In*: ANDRADE, Carlos Drummond de *et al*. *Cinco Estrelas*, v.1. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001. p. 19-20. (Literatura em Minha Casa)

15. O autor do texto preferiu organizar seu poema-canção como se estivesse

a) debatendo uma ideia.
b) aconselhando amigos.
c) ensinando sobre aves.
d) descrevendo pássaros.
e) inventando uma história.

16. A voz que “fala” no poema (locutor) dirige-se a vários tipos de pássaros com o principal intuito de

a) aprender a imitá-los.
b) atraí-los para perto de si.
c) avisá-los de certo perigo.
d) divertir-se com eles.
e) escondê-los de outras aves.

17. Imagine uma árvore cheia de pássaros diferentes. O nome dessa árvore, tirado do poema de Chico Buarque e que pode representar esse conjunto de pássaros, seria

a) Passaredo.
b) Uirapuru.
c) Asa branca.
d) Rouxinol.
e) Bem-te-vi.

18. Para obter a atenção dos pássaros, o locutor emprega certas palavras que têm a função de chamar, convocar. Qual alternativa apresenta palavras e expressões que cumprem essa função?

a) Ei / Oi
b) Voa / Anda
c) Foge / Vai
d) Xô / Some
e) Bico calado / Toma cuidado

19. No texto, vírgulas como em “Some, rolinha” e “Anda, andorinha”, destacam, sobretudo,

a) entonação.
b) movimento.
c) interrupção.
d) continuação.
e) chamamento.

Texto 5

Calopsita Amarelinha

Serra – Jacaraípe (ES)

Ludmila

07/10

Minha calopsita voou ontem 06/10/2020 de jacaraipe, proximo ao colegio apice. Ele é mansinho, amarelinho claro, canta a música señorita e faz fiu-fiu. Ele tem a cabeça carequinha. Pelo amor de deus se alguém encontrar me devolva. To sofrendo muito, contactar pelo celular 02799767940...

Disponível em: https://animais-estimacao.com/aves-perdidos/3 Acesso em: 03 ago. 2023.

20. O **Texto 5** é um anúncio publicado na internet. O anunciante (Ludmila) pede ajuda para encontrar sua calopsita que voou (fugiu). O texto de Ludmila tem alguns problemas de escrita. Vamos ajudá-la a corrigir alguns desses problemas? Qual é a única alternativa em que a correção proposta deixou o trecho de acordo com o que a convenção ortográfica exige?

a) Minha calopsita – A forma correta é: “calopisita”.
b) voou – A forma correta é “vôou”.
c) proximo ao colegio apice – O correto é: “próximo ao Colégio Ápice”.
d) Ele é mansinho – O correto é: “Ele é mancinho”.
e) sofrendo muito – A forma correta é: “muinto”.

21. Qual é a fração que corresponde à parte de cor branca da figura retangular desenhada na malha quadriculada a seguir?



a) $\frac{3}{4}$

b) $\frac{1}{4}$

c) $\frac{7}{12}$

d) $\frac{1}{2}$

e) $\frac{7}{6}$

22. A multiplicação 216.332 × 1.957 tem como resultado 423.361.724. Sabendo disso, qual é o resultado da multiplicação

***21,6332* × 19,57**?

a) 4,23361724

b) 42,3361724

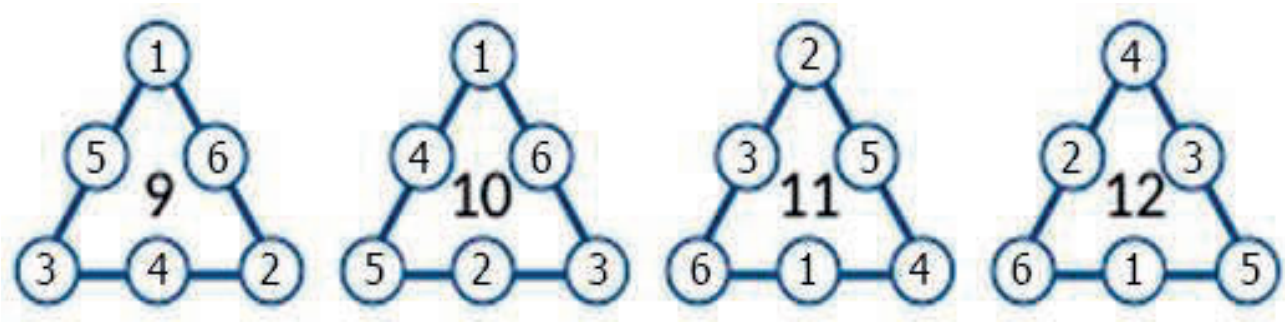
c) 423,361724

d) 4.233,61724

e) 42.336,1724

As questões 23 e 24 a seguir referem-se a um jogo matemático conhecido por **Triângulos Mágicos**.

23. Cada uma das formas triangulares a seguir, denominadas Triângulos Mágicos, é bem interessante do ponto de vista do conhecimento matemático.



A soma dos números que estão em cada um dos lados das formas triangulares é sempre a mesma. Por exemplo, na primeira forma triangular, temos:

1+ 6 + 2 = 9 **2 + 4 + 3 = 9** **3 + 5 + 1 = 9**

A soma, conhecida como "soma mágica", aparece no centro de cada um dos triângulos mágicos apresentados, e seus valores são 9, 10, 11 e 12. O que é bem curioso é que os números distribuídos em cada um dos lados de cada triângulo são sempre os mesmos, ou seja, 1, 2, 3, 4, 5 e 6.

Observe cuidadosamente cada um desses triângulos mágicos e analise as proposições a seguir para decidir em relação à sua veracidade.

(I) No triângulo mágico de soma 12, os três números maiores estão nos vértices.

(II) No triângulo mágico de soma 10, os números ímpares estão nos vértices.

(III) No triângulo mágico de soma 11, os números ímpares estão nos pontos médios de cada lado.

(IV) No triângulo mágico de soma 9, os três números menores estão nos vértices.

Quanto à veracidade dessas proposições, podemos afirmar que

a) apenas as proposições I e II são verdadeiras.

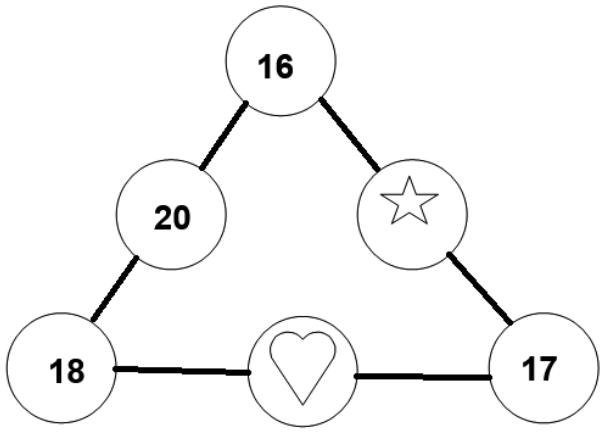
b) apenas a proposição IV é falsa.

c) as proposições I, II e III são verdadeiras.

d) todas as proposições são verdadeiras.

e) todas as proposições são falsas.

24. Agora, pense um pouco para resolver a seguinte situação-problema, que também se refere aos triângulos mágicos.



O triângulo representado é um triângulo mágico. Quanto vale a soma dos valores escondidos pela estrela e pelo coração?

a) 34

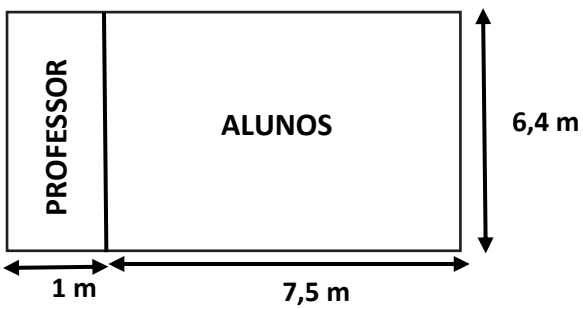
b) 36

c) 40

d) 42

e) 50

25. Na figura a seguir, temos a representação de uma sala de aula que foi projetada para obedecer à relação de 1 m^2 para cada aluno, além da área destinada ao professor.



Quantos alunos cabem, no máximo, nessa sala?

a) 48 b) 46 c) 42 d) 38 e) 36

As informações a seguir serão utilizadas nas resoluções das questões 26 e 27, que tratam de descontos ofertados no Supermercado Zepellin.

Veja:

O Supermercado **Zepellin**, de 28/08 a 31/08 de 2023, apresentou, em um cartaz de propaganda, ofertas bem convidativas para cinquenta produtos. A seguir aparecem apenas três deles (frango congelado, leite em pó e margarina).

FRANGO CONGELADO SADICEIA 1 kg. *de* ***~~R$ 9,00~~*** *por* ***R$ 7,80***	LEITE EM PÓ CAMPO 200 g. de ***~~R$ 6,50~~*** *por* ***R$ 5,80***	MARGARINA DEOLINE balde 3 kg. de ***~~R$ 34,90~~*** por ***R$ 29,90***

26. Maria Júlia, a pedido de sua avó Celma, foi ao supermercado e comprou 2 quilogramas de frango congelado Sadiceia, 3 pacotes de leite em pó Campo e 1 balde de margarina Deoline. Qual foi o valor pago por Maria Júlia?

a) R$ 62,90

b) R$ 77,78

c) R$ 137,78

d) R$ 168,40

e) R$ 171,40

27. Considerando os descontos oferecidos pelo supermercado, na compra de apenas um quilograma de frango congelado e um pacote de leite em pó, o cliente estará economizando quantos reais?

a) R$ 2,30

b) R$ 2,45

c) R$ 2,00

d) R$ 1,90

e) R$ 2,40

28. Ana Laura e sua irmã Maria Eduarda, alunas do 5º Ano, estavam brincando com uma calculadora básica e notaram uma coisa bem interessante ao digitar uma adição e, a seguir, digitar sucessivamente no sinal de igual. Veja, nos exemplos a seguir, após as duas irmãs digitarem seis vezes o sinal de igual:



1. Ana Laura digitou: "**4** + **4** =...=...=...=...=...= **28"**.
2. Maria Eduarda digitou: "**5** + **3** =...=...=...=...=...= **23"**.

Essa é, na verdade, uma peculiaridade (ou propriedade) de algumas calculadoras básicas que, por sinal, é bem curiosa. Descubra essa peculiaridade e responda à pergunta seguinte:

Qual é o valor do **produto** dos resultados obtidos por Ana Laura e Maria Eduarda ao digitarem, em suas calculadoras básicas, as seguintes operações:

- Ana Laura: "**2** + **3** =...=...=...=...=...=..."
- Maria Eduarda: "**4** + **6** =...=...=...=...=...=..." ?

a) Duzentos.

b) Quatrocentos.

c) Seiscentos.

d) Oitocentos.

e) Novecentos.

29. Nos sacos do adubo da marca Crescer, uma tabela indica as quantidades de adubo e de água que devem ser misturadas para o seu preparo.

Adubo (gramas)	Água (litros)
40 g	0,5 L
200 g	2,5 L
1.000 g	12,5 L
4.000 g	50 L

De acordo com a tabela, qual é a quantidade de adubo que se deve misturar com 30 litros de água?

a) 1.800 g

b) 1.900 g

c) 2.100 g

d) 2.400 g

e) 2.600 g

30. Oito apostadores ganharam o bolão da Mega-Sena cujo prêmio acumulado foi de, exatamente, **três milhões e quatrocentos mil reais,** que foi repartido igualmente entre eles. Quantos reais cada apostador recebeu?

a) R$ 620.000,00

b) R$ 580.000,00

c) R$ 480.000,00

d) R$ 425.000,00

e) R$ 416.000,00

31. O estacionamento Delta, em Recife, apresenta a tabela de cobrança a seguir em sua portaria:

Tempo (h)	Preço (R$)
1ª hora	8,00
2ª hora	3,00
Horas seguintes	1,50

Aviso: Fração de hora é paga como hora inteira

Quanto ao aviso abaixo da tabela, é assim: se o usuário estacionar o seu carro por 1 h e 20 min, ele irá pagar 11 reais, pois os 20 minutos contam como hora inteira. Mas, vamos à nossa questão!

Maria Júlia estacionou o seu carro no Delta às 8h e o retirou às 11h30. Quanto ela pagou de estacionamento?

a) R$15,50

b) R$14,00

c) R$13,50

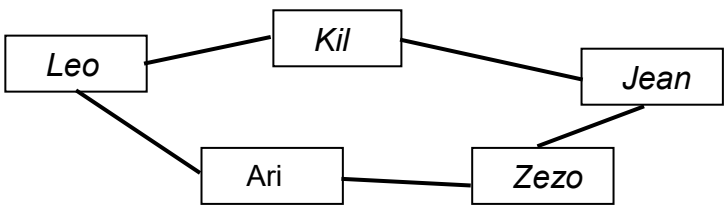
d) R$12,50

e) R$12,00

32. No dia 14/09/2023, numa aula de Matemática na turma do 5º Ano A da manhã da Escola Santa Marta, estavam presentes 24 alunos. Se os 24 alunos presentes correspondem a 75% do total de alunos da turma, quantos alunos tem o 5º ano A dessa escola?

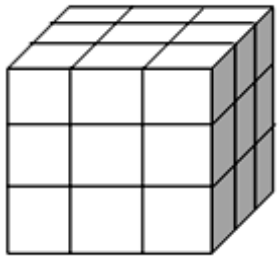
a) 30
b) 32
c) 38
d) 40
e) 44

33. Os cinco amigos Leo, Kil, Jean, Ari e Zezo estavam reunidos. No final da reunião, eles se despediram com apertos de mãos entre si. Se cada um deles apertou a mão do outro apenas uma única vez, quantos foram, ao todo, os apertos de mãos?



a) 30
b) 25
c) 20
d) 15
e) 10

34. Ana Luíza montou o cubo a seguir utilizando cubos menores idênticos cujos volumes medem 8 cm^3.



Qual é a medida do volume do cubo montado por Ana Luíza, em cm^3?

a) 180

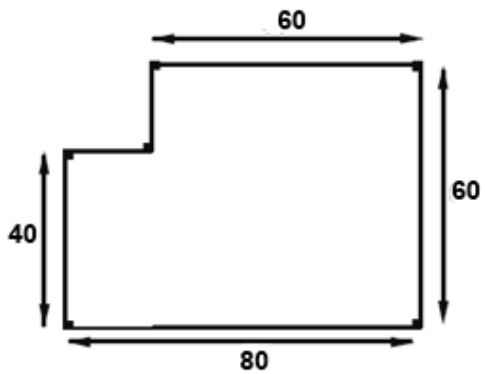
b) 190

c) 216

d) 240

e) 320

35. Dona Márcia vai cercar o terreno do seu sítio, cujas medidas de alguns lados estão representadas na figura a seguir, na unidade metros.



Quantos metros de cerca dona Márcia precisará comprar?

a) 190

b) 200

c) 216

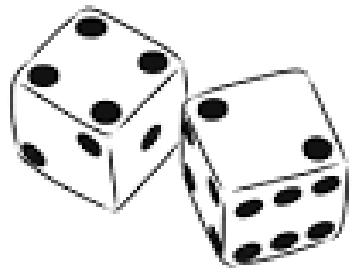
d) 280

e) 300

As questões 36 e 37 tratam de uma propriedade dos dados convencionais e dos seus usos em problemas de probabilidade.

36. Em todos os dados tradicionais, a soma dos pontos de duas faces opostas é sempre igual a 7 (sete). Por exemplo, a face que tem 2 pontos é oposta à face que tem 5 pontos. Então, observe os dados a seguir, que foram lançados por Lucas e cuja soma dos pontos das faces voltadas para cima tem valor igual a 6.

Veja a figura ao lado e responda: qual é o valor da soma dos pontos das faces voltadas para baixo?



a) 6

b) 8

c) 9

d) 10

e) 12

37. Se Lucas lançar apenas um dos dados, qual é a fração que representa a probabilidade de ser sorteado um número maior do que 2?

a) 1/6

b) 1/4

c) 1/2

d) 2/3

e) 1/3

38. Explorando a operação divisão com seus alunos do 5º Ano, a professora Alecrina relembrou uma de suas propriedades mais importantes e apresentou um bom número de exemplos. Veja a propriedade:

Dividendo = divisor × quociente + resto

No final da aula, ela propôs para a sua turma a seguinte situação:

Numa conta de dividir, qual é o valor do quociente se o dividendo é 603,

o divisor 24 e o resto 3?

Assinale a resposta correta da situação-problema proposta pela professora Alecrina para a sua turma.

a) 34

b) 25

c) 24

d) 18

e) 16

39. Se, de um número desconhecido **N,** retirarmos o valor obtido no cálculo da expressão numérica 40 × 3 + 60 ÷ 5 + 16, o resultado é igual a 100. Qual é o valor do número **N**?

a) 80

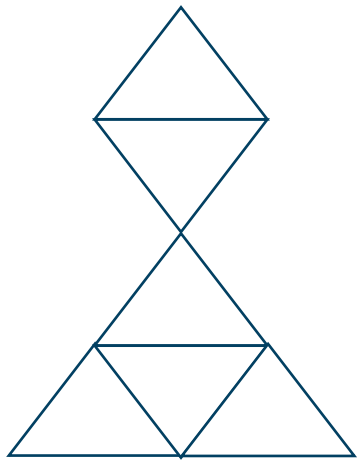
b) 100

c) 248

d) 216

e) 306

40. Em atividades de sala envolvendo as frações, a professora Sandra Helena, do 5º ano A, da escola São José Operário, propôs uma situação em que os alunos deveriam pintar **dois terços** da figura representada a seguir, que é formada por triângulos idênticos.



Os alunos que responderam corretamente à situação proposta pela professora pintaram uma parte da figura que corresponde exatamente a

a) 4 triângulos.

b) 3 triângulos.

c) 5 triângulos.

d) 2 triângulos.

e) 6 triângulos.

RASCUNHO

RASCUNHO

RASCUNHO

RASCUNHO

RASCUNHO

RASCUNHO

RASCUNHO

RASCUNHO

ATENÇÃO!

1. Observe se o Caderno de Provas está completo. Este deve conter 40 (quarenta) questões distribuídas em conjuntos de 20 (vinte) questões para cada uma das disciplinas: Língua Portuguesa e Matemática, sendo composto de questões de múltipla escolha com 05 alternativas, de “A” a “E”, das quais apenas uma será a correta.

2. Se o Caderno estiver incompleto ou com algum defeito gráfico que lhe cause dúvidas, informe, imediatamente, ao Aplicador de Provas.

3. Uma vez dada a ordem de início da Prova, preencha, nos espaços apropriados, o seu Nome completo, o Número do Documento de Identidade, o seu Número de Inscrição e o Número da sala.

4. Para registrar as alternativas escolhidas nas questões da prova, você receberá um Cartão-Resposta de Leitura Ótica. Verifique se o Número de Inscrição impresso no Cartão coincide com seu Número de Inscrição.

5. No Cartão-Resposta, você deverá transcrever suas respostas às questões com caneta esferográfica, na cor azul ou preta, preenchendo totalmente a bolha e assinalando apenas uma opção correspondente a sua alternativa.

6. Marcações duplas ou rasuras no preenchimento das bolhas das alternativas anularão o(s) item(ns) em questão.

7. Em caso de problemas gráficos no Cartão-Resposta, identificados na entrega do cartão ao candidato, a Equipe de Fiscalização está autorizada substituir o documento, realizando o preenchimento manual do documento-reserva, com os dados do candidato, sem prejuízo da sua avaliação. A leitura ótica do documento-reserva é a mesma do documento.

8. O Cartão-Resposta não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado.

9. Ao terminar sua prova, você deverá, OBRIGATORIAMENTE, entregar o Cartão-Resposta, devidamente preenchido e assinado, ao Aplicador de Provas. Aquele que descumprir essa regra será ELIMINADO.

10. Você dispõe de 3 horas para responder à prova, incluído o tempo destinado ao preenchimento do Cartão-Resposta.

11. Não será permitido durante a realização das provas:

- Comunicar-se com outros candidatos **sob hipótese alguma**;
- Levantar da cadeira sem a devida autorização do Aplicador de Provas;
- Consultar anotações ou livros bem como acessar no recinto, qualquer espécie de aparelho de comunicação, **aparelhos celulares (mesmo desligados)**, equipamentos auxiliares de memória ou outros de qualquer natureza.

BOA PROVA!